Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад № 5 «Мир детства»

«Планирование образовательного процесса в соответствии с ФГОС»

Подготовил:
ст. воспитатель
Бодарова Е.В.

Тула, 2016

В современных исследованиях планирование трактуется как заблаговременное определение системы и последовательности осуществления воспитательно-образовательной работы в ДОУ с указанием необходимых условий, средств, форм и методов.

Основная функция планирования — обеспечить системность и качество образовательного процесса, преемственность в развитии и образовании на разных ступенях дошкольного возраста, а также внутри каждой возрастной группы. Планирование позволяет целенаправленно и систематически распределять программные задачи и содержание по времени и в соответствии с логикой их освоения детьми.

Планирование воспитательно-образовательного процесса следует осуществлять в следующей последовательности:

1) Определение целей и задач на определённый период;

2) уточнение в соответствии с содержанием программы конкретных дидактических единиц (представлений, умений, способностей, интересов), над которыми предстоит работать;

3) определение соотношения отобранного содержания с линиями его усложнения, логикой познания, принятыми методическими системами в освоении конкретных образовательных областей;

4) определение целесообразных и приемлемых форм организации детской деятельности;

5) подбор методов, приёмов, дидактических материалов и ресурсов;

6) проверка (рефлексии) соотношения форм и способов интеграции – дифференцированности, недублированности информации в разных видах детской деятельности, нового и ранее осваиваемого.

Планирование должно осуществляться с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Проектирование образовательного процесса на основе интеграции следует осуществлять с учетом следующих принципов интеграции.

- ✓ Комплементарности – взаимной дополняемости и соответствия элементов (например, математического и художественно-эстетического, экологического и художественного содержания).
- ✓ Многоуровневости – учета разных уровней освоения детьми различного содержания (в форме осуществления индивидуально-дифференцированного подхода).
- ✓ Регулярности (своего рода дозирование и системность интеграции).
- ✓ Вариативности – создание гибкой методической модели, позволяющей комбинировать методы, формы, средства, с учетом возникающих обстоятельств, событий, потребностей и др.

Реализация интеграции возможна за счет объединения (взаимообогащения) некоторых разделов осваиваемых детьми представлений (на целевом и содержательном уровнях), использования специально разработанных на данных идеях пособий, конструирования форм организации детской деятельности и применения методов и приемов (на методическом уровне), ориентированных на интегративный подход.

Направления реализации планирования:

- ✓ *Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;*
- ✓ *Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;*
- ✓ *Самостоятельная деятельность детей;*
- ✓ *Взаимодействие с семьями детей.*

Организованная образовательная деятельность, согласно Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, организованная образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, чтения, трудовой.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции

всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Образовательная деятельность носит преимущественно игровой характер и основана на сочетании разных видов игр: дидактических, сюжетно-дидактических, игр-этюдов, игр-экспериментов и др.

Игра позволяет решать реальные образовательные задачи в воображаемой (условной) ситуации. Так, например, планирование по теме «Сказки А. С. Пушкина» в старшей группе ориентировано на театрализованную игру по «Сказке о царе Салтане...» Практически все виды деятельности в проекте носят игровой характер. В образовательной ситуации «Град на острове стоит...» дети совершают воображаемое путешествие в старинный сказочный город и знакомятся с видами жилищ, утварью, одеждой людей той эпохи. Образовательная ситуация «Торговали мы...» в игровой форме воссоздаеткартину ярмарки, и по ходу игры дети осваивают измерение, взвешивание, решение задач Пиаже, прямой и обратный счет. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности, основной формой организации образовательного процесса детского сада.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие и подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и др. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовкой к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Продуктивная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструктивной деятельностью. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия произведений искусства, которое существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Конструктивная деятельность ребенка носит интегративный характер, так как преимущественно решает задачи образовательной области «Познание».

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным

учреждением с положениями СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

Музыкально-художественная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Чтение организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует определения особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и

развития ребенка. Прежде всего, требуется определить, в чем специфика задач, реализуемых в данной образовательной деятельности. В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, может быть организовано начало работы по теме, затем в процессе организованной образовательной деятельности происходят обобщение и систематизация знаний детей, формирование обобщенных способов осуществления детской деятельности, что в свою очередь позволяет ребенку осуществлять деятельность на высоком уровне самостоятельности, проявлять творчество (вариант 1). Возможен и другой путь (вариант 2), когда началом работы по теме является организованная образовательная деятельность, а затем знания и умения находят дальнейшее применение в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в самостоятельной детской деятельности.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени

- *Наблюдения:* в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку).
- *Индивидуальные игры* и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и др.).
- *Создание практических, игровых, проблемных ситуаций* и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам.
- *Трудовые поручения* (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и др.).

- *Беседы И разговоры* с детьми по их интересам.

- *Рассматривание* дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания.
- *Индивидуальная работа* с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.
- *Двигательная деятельность* детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.

Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и куль туры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки

- ✓ *Подвижные игры* и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.
- ✓ *Наблюдения* за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.
- ✓ *Экспериментирование* с объектами неживой природы.
- ✓ *Сюжетно-ролевые* и *конструктивные игры* (с песком, снегом, природным материалом).
- ✓ *Элементарная трудовая деятельность* детей на участке детского сада.
- ✓ *Свободное общение* воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня

- ✓ *Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для дальнейшей организации самостоятельной игры.

- ✓ *Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого,

участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и др.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- ✓ *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Например: занятия рукоделием; приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»); просмотр познавательных презентаций; оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»); игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? Что порадовало? И др.). Результатами работы в творческой мастерской являются создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и др.
- ✓ *Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)* — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- ✓ *Сенсорный и интеллектуальный тренинг*— система Заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- ✓ *Детский досуг*— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровье и подвижные игры», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок», например для занятий рукоделием, художественным трудом.
- ✓ *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Образовательная деятельность в режимных моментах во второй половине дня организуется с небольшими подгруппами детей или с группой в целом (например, досуги, музыкально-литературная гостиная). Параллельно детям предоставляется возможность для организации самостоятельной деятельности по интересам. Атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения создается воспитателем. В подгруппах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом!

Образовательная деятельность в самостоятельной деятельности детей. Согласно Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, образовательная деятельность осуществляется в процессе самостоятельной детской деятельности. Это требует создания специальных условий:

- ▪ организации предметно-развивающей среды, стимулирующей проявление детьми самостоятельности и творчества, развитие детских интересов;
- ▪ использования педагогом специальных методов и приемов, побуждающих к проявлению детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, индивидуальных интересов и склонностей.

Формы самостоятельной ***деятельности*** ребенка в детском саду:

- сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Для организации самостоятельной деятельности ребенка в группе создаются различные ***центры активности:***

«центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры; речевые игры; игры с буквами; звуками и слогами; опыты и эксперименты);

«центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность); •^ **«игровой центр»** обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

«литературный центр» обеспечивает литературное развитие дошкольников;

«спортивный центр» обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Самостоятельная деятельность, направляемая и поддерживаемая взрослыми.

Именно в самостоятельной детской деятельности прослеживается интерес детей к реализуемой в текущее время теме образовательного процесса.

Организации самостоятельной деятельности детей способствуют *проблемно-игровые вопросы и задания.* Например: испытать кораблики, сделанные детьми из разных материалов, и определить, как они держатся на воде и т.п.

Самостоятельная деятельность детей может быть организована на основе заполнения рабочих тетрадей, дневников, содержащих задания для выполнения ребёнком. Например, заполнение «Экологического дневника» и т.п.

Организации самостоятельной деятельности детей способствуют ситуации общения, возникающие в естественной деятельности детей. Ситуации общения могут специально планироваться и организовываться воспитателем, а могут возникать естественно в процессе детских видов деятельности.

Воспитателю важно использовать возникшую ситуацию, чтобы не только поддержать инициативу ребенка, но и помочь ему в реализации цели его речевой деятельности при помощи вопросов, подсказок слова или фразы. Это обеспечит постепенный переход ребенка от диалогической к монологической форме речи.

Ситуации общения могут быть лексическими, вербально-оценочными, прогностическими, коллизийными, описательными — в зависимости от поставленной речевой задачи. При их организации чаще всего педагог «идет от детей», т. е. находит ситуации в детской деятельности и использует их для развития речи ребенка. Например: приход нового ребенка в группу может быть содержанием для организации многочисленных значимых для развития речи ситуаций общения (упражнение детей в способах знакомства и приветствия, составлении рассказов о своей группе, игрушках, играх и занятиях, умении задавать вопросы и выслушивать ответы других детей). Ситуации общения планируются воспитателем на прогулках, во время игровой деятельности детей, в процессе организации работы по развитию культурно-гигиенических навыков.

Самостоятельная деятельность детей может быть организована посредством *проблемных ситуаций,* созданных в предметно-развивающей среде. Например: через создание сюжетной ситуации для дальнейшего обыгрывания детьми; внесение модели или пооперационной схемы для создания игрушки или постройки; новые книги в книжном уголке и др. В этом случае задача воспитателя — заинтересовать детей изменениями в среде, направить их активность.

Организации самостоятельной деятельности детей способствует постановка в позицию «мы самые старшие в детском саду». Например: «Мы играем с малышами в подвижные игры», «Мы учим малышей делать постройки из песка», «Мы помогаем перенести новый песок в песочницы» и др.

Свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам. Воспитатель предоставляет ребенку возможность заниматься такой деятельностью в утренний отрезок времени,

на прогулке и во второй половине дня. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и др. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.
Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня ежедневно. В зависимости от возраста детей ее общая продолжительность в течение дня от — 15 до 45 минут.
Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Основными формами совместной деятельности педагогов и родителей по реализации основной общеобразовательной программы являются следующие.

- Подготовка и проведение совместных праздников и досугов, предполагающие совместные выступления детей и родителей, участие в конкурсах.
- Проведение разнообразных встреч с родителями и представителями старшего поколения семей («Очень бабушку мою, маму мамину, люблю» — в связи с празднованием Дня пожилого человека; «Папа может все!»— в связи с празднованием Дня защитника Отечества и др.).
- Привлечение родителей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору вместе с ребенком наглядного материала для оформления альбома, коллажа... Взаимодействие с родителями могут «запускать» проблемные вопросы и задания. Например: проверить действие магнита на различных предметах, совместно с родителями заполнить красочную таблицу «Испытание магнита» и презентовать ее в группе, рассказав о результатах экспериментальной деятельности.

Возможно использование и других разнообразных форм взаимодействия дошкольного учреждения и семьи в процессе реализации общеобразовательной программы.